Domingo Abril 2 de 1893 — Número suelto: 10 centavos — Año XXX — No. 1565

SUSCRICION TRIMESTRAL ADELANTADA
En la Capital ..... $ m/n 1.00 c/legal.
En las Provincias.. " 1.80 "

SUSCRICION ANUAL ADELANTADA (CON PRIMA)
En la Capital ..... $ m/n 7.00 c/legal.
En las Provincias.. " 8.00 "

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la administracion, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos (Ver detalle páj. 4).

Número atrasado 0.20

(Este periódico tiene editor responsable.

ADMINISTRACION: PAPELERIA ARTISTICA, abortada Avenida de Mayo, 226—Casilla de Correo 271—BUENOS AIRES

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, ABRIL 1.º DE 1893.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

Que chasco se han llevado los «lectores de *La Nacion*», que son todos esos ciudadanos que uno encuentra amodorrados y soñolientos en plazas y veredas.

El General Victorica no ha renunciado á pesar de las predicciones de la pitonisa!

Que barbaridad.....hacer pisar de tal manera á una adivinadora de tanto mixto!

El Ministro del Interior ha comenzado á arreglar los asuntos del puerto Madero comenzando el tal arreglo por no pagar la deuda por las obras contruidas.

Es á la fija que á *La Nacion* no le cuadra el procedimiento!

Vaya, pues bueno fuera!

Chanza con rupa....no es chanza!.... como dijo el indio.

El célebre Dingskirche no se ha hecho ver todavía con ningun articulo chileno-militar!

Lindo el escritor aleman cuando no escribe!

El Gobernador Costa está mereciendo las iras de los mitristas por motivo de las elecciones de diputados.

¿Que tendrá que ver el Gobernador en ese asunto?

Nada!......Pero los mitristas toman ese pretexto para enojarse porque no participan del presupuesto!

Alcorta ha entrado de Ministro de Justicia, Culto é Instruccion Pública.

¿Que irá á hacer ese Inca Tigre del presupuesto?

Lo de siempre: cobrar el sueldo y darse importancia!

El General Mansilla ha pasado en silencio una semana.

¿Estará enfermo?

¿Será de los conspiradores de lo de Anaya?

¡Dios nuestro Señor, líbralo de toda mal miéntras pasa su período de candidato!

¿Que me dicen Vds. de la Semana Santa? ¿Vieron cuánto judas andaba en las iglesias?

Buscaban hacerse ver de Don Luis Saenz Peña á fin de pescarse un empleo ó una pitanza.

¡Oh, fuerza del estómago....cómo puedes hasta hacer cristianos!

El Gobernador de Catamarca señor Ferrary ha pasado felizmente de moda y ya los diarios no quieren hablar mas de él.

Vaya, es una suerte!

Si no cambian de sonata tan ligero nos morimos de sueño!

El Dr. Irigoyen anda sin sombras! Lo ha afectado terriblemente la noticia de que los radicales andan volviendo á reunirse.

Al pobre hombre le tiembla el bolsillo como si tuviera mal de San Vito!

Alem ha jurado, segun se nos dice, apoderarse de la Presidencia de la República ó perecer en la demanda.

Que lástima que no puedan suceder ninguna de las dos cosas!

Don Ventura Martinez se ha separado del gobierno: es un hecho sin discusion, incontrovertible.

¿Que irá á hacer ahora el gobierno sin Don Ventura?

Da horror hasta pensarlo!

El Banco Agrícola Comercial va á comenzar á rescatar sus acciones á la por.

Que noticia para los radicales.....que son los que mas papeles poséen!

¿Han visto como le está volviendo el juicio *La Prensa!*

Parece que la reaccion ha comenzado en la administracion, pues los suscritores se borraban con una celeridad y abundancia espantosas!

A Lainez le va á dar algo cuando sepa que *El Diario* no se ocupa sino de cosas orientales!

Ya me parece verle la cara!

Si no lo sostienen se va á lastimar!..... Para él es terrible una picadura en el bolsillo!

La Oficina Central de Inmigracion ofrece trabajo para trescientos individuos inmigrantes.

¿De donde habrá venido esa gente?

¿Si serán los correntinos de Morel que han quedado vacantes?

El Dr. de la Lastra se anuncia que presentará su renuncia de congresal!

Lástima que no quede ni una palabra suya en el libro de actas!

Se anuncia una nueva recrudecencia de política radical, añadiéndose que esta vez la cosa será tronada, pues habrá discursos, meetings y manifestaciones.

¿Ya le habrán pagado sus lanas á Don Bernardo?

¿Habrá vendido bien sus trigos?

El Ministro Dr. Alcorta tiene un gran proyecto entre manos que vá á beneficiar directamente al país.

Vá á rebajar á la mitad todos aquellos sueldos que no goce él ó alguno de los suyos!

Que ojo el nuestro!

Siempre dijimos que el Dr. Alcorta era capaz de las cosas más estupendas!

¿Han visto Vds. á José Manuel Estrada, el constitucionalista, como se ha dejado poner en la picota por un empleo, olvidando la prédica de toda su vida?

¿Quién creería cosa semejante en un hombre de sus antecedentes?

Vaya, vaya con el estómago!

No hay víscera más dañina, ni órgano que chille más!

Yo leo todos los domingos las «notas de la semana» que publica *La Nacion* y desde que he tomado esa costumbre duermo perfectamente.

El sueño me dura perfectamente siete dias!

Traslado á los insomnies: él remedio es sencillo, está al alcance de cualquiera y es preparado con conciencia por un miembro conspícuo del partido mitrista.

En Corrientes siguen cometiéndose todo género de horrores según los diarios.

Ojalá gobernaran los mitristas aquella provincia, para que quedaran enanos los atropellos y salteos de la actualidad comparados con los que entónces ocurririan!

Como se enoja *La Prensa* porque en la provincia de Buenos Aires hay elecciones unánimes!.... Ella querría unas elecciones embarulladas, llenas de incidentes sangrientos, de puñaladas, pistoletazos y hasta metrallazos si fuera posible.

Que boletines habría lanzado y cuánto centavo hubiese entrado en sus cajas!

El desengaño la ha reventado y.... la verdad que la cosa es como para rabiar!

¿Saben que regresó Mantilla de su escursion á Goya?

Deja completamente arreglado su negocio de los quesos y espera grandes utilidades.

Ojalá no se le abufen!

El cotorro santiagueño anda alborotado. Manuel Gorostiaga no sale senador á pesar de sus renuncias, de sus discursos y de sus telégramas horripilantes.

La verdad!

Seria un aneurisma la entrada de Gorostiaga al Congreso!

El general Mitre se ha ido á Mar del Plata á bañarse como cualquier mortal.

¡Que susto se van á llevar los pescados!

Pues ahí es nada ver en cueros al autor de la Historia de Belgrano!

Estoy seguro de que Vds. no se han fijado en la actitud reservada del Ministro Anchorena!

Diablo!... Esa reserva en un hombre tan conservador no deja de ser un mérito real.

Lástima que en el Ministerio sea como una pistola cargada con balas de corcho: una verdadera engaña-pichanga!!

Los diarios de más circulación se enojan porque en la provincia de Buenos Aires hay unanimidad!

Vaya, pues!

Si querrán tambien exijirle al Gobierno que se haga oposicion á sí mismo!

Seria curioso!

¿Por qué no ha concurrido la oposicion á los comicios?

Esto debían preguntar, pero no lo preguntan de miedo que les contesten:

—¿Que oposicion me has dado á guardar, ingrata?

El General Mitre se ha ido á veranear en Mar del Plata y Morel se ha quedado en Buenos Aires!

Que diferencia tan grande entre los dos caudillos más poderosos del partido mitrista!

Nuevas voces de revolucion radical andan circulando.

¿Si deseará el Dr. Alem hacer otro viajecito gratis á Montevideo?

Estoy seguro de que Vds. no léen nunca *El Argentino* ni saben tal vez que existe.

Ah!...si lo leyeran Vds. cuánto gozo tendrían...si son amigos de vergente enojada.

El Argentino es el diario peor engastado que cuenta esta linda ciudad y el mas bravo de palabra!

Sus redactores debe ser toda gente feroz. héroes del Parque seguramente!

Los peregrinos argentinos que fueron á Roma se han ido ahora á pasear á Palestina

Pobres!

Segun nos informan están de flacos que ya no pueden ni rascarse!

Los radicales van de polainas blancas á sus reuniones secretas.

¿A que no saben Vds. porque no van de botas?

Pues es por delicadeza!...si señor, como lo oyen!

No quieren que don Bernardo piense nada malo al verlos calzados de tal manera y los disgustaria mucho que este digera refiriéndose á ellos:

—Mis amigos se han puesto ó se están poniendo las botas!

El Ministro Romero dice á todo el que lo quiere oir, que no piensa abandonar el gabinete nacional.

Y sin embargo, los diarios consignan todas las mañanas noticias de su renuncia.

Yo, que soy algo incrédulo respecto á la integridad de nuestros diaristas, pienso que la tan repetida no es sinó asunto de Bolsa!

Vuelven á recrudecer los artículos sobre Catamarca.

El Dios de la oposicion es ahora aquel Coronel Daza á quien le llamaban hasta hace poco tiranuelo y gefe de beduinos.

¿Que alma la de Daza, eh?

Como tiene coraje para darse la mano con aquellos que hicieron de su nombre una vergüenza nacional!

Lo que es el estómago....y la gana de comer!

¿Será verdad que *La Nacion* se hace diario oficial?

Vaya, Vaya!

Era lo único que nos faltaba para ver.

¿Que dirán los radicales que tanto la quieren....por chismosa?

El Dr. Morel anda furioso con los pueblos porque no se acuerdan de él para nada.

¿Por qué olvidará que la moneda con que cada época paga sus grandes hombres, es la ingratitud?

Morel debia contentarse con el fallo de la historia....aunque no sea cosa de comer!

El General Viejobueno, gefe de policia, parece que crée en los radicales y en sus posibles revoluciones.

Como se conoce que el gefe es casi ciego!

Sino fuera así seria que los radicales no tienen ya ni con que hacer la parada!

Poco á poco se han ido desgranando!

Segun los mitristas Santiago del Estero no padece sino un mal solo: el de la senaturia!

El diagnóstico debe ser de Gorostiaga que tiene la manía de ver candidatos á senador en todas partes!

Pobre Manuel...!

Ha quedado para cebar el mate que otros deben disfrutar!

¿Saben Vds. la gran noticia del mes? ¿Saben lo que hará bajar el oro en la primera quincena de Abril?

Se los voy á decir en secreto: la supresion de los privilegios morrudos que goza la Sociedad de Aficionados á la Fotografía.

El gobernador de Tucuman señor Próspero Garcia anda afanado por encontrar una persona segura para dejarla en el mando en su reemplazo.

¿Por qué no toca este asunto *La Nacion* que es tan principista y *El Diario* que es tan puritano?

Pobre Tucuman!

Que plaga le ha caido encima!

El Sr. José Manuel Estrada desea ser Ministro en el Paraguay por razones de salud.

La diplomacia sirviendo de hospital!

La verdad que la cosa no deja de ser original!

Morel trata de hacer un periódico de caricaturas.

ESCENA DE LA PASION

Mientras Simeon ayuda á Jesus á llevar la pesada cruz, Veronica enjuga el sudor que inunda el rostro del martir.

En él no habrá otra figura que la suya y un poquito mas abajo la de su rival el General Bartolomé Mitre!

La sociedad de aficionados á la Fotografia va á dar un gran baile en la Sociedad Unione Italiana, al cual será invitado el Sr. Ministro de Hacienda.

¿Andará buscando la sociedad algun otro privilegio?

No comprendemos de otra manera sus entusiasmos coreográficos.

Si el General Mansilla permanece en silencio cinco dias, su candidatura á una diputacion corre un peligro bárbaro!

Se lo recordamos... porque deseamos su bien!

¿Y qué me importa del Presidente de la República? decia Dávila el otro dia en un editorial de *La Prensa* y Bartolito que lo leia en compañia de Tráponi y Pellicer esclamó:

—Claro!... ¿Qué le va á importar?... Si lo nombraran Ministro de Hacienda seria otra cosa!

¿Qué me dicen Vds. de Mariano Varela?

¿No lo han visto defendiendo al Gobernador de la Tierra del Fuego en los Tribunales?

Su único argumento era decir «yo he conocido desde niño al Dr. Cornero!

Vaya, vaya con D. Mariano!

¿Si se habrá asonsado desde que anda en carruaje propio, arrastrado por caballos propios y guiado por cochero propio?

El administrador de Aduana Sr. Baibiene es un hombre feliz!... La *Nacion* preferiria cualquier cosa ántes que ver nada inconveniente en la reparticion que él dirige.

Bienaventurados los que mascan á dos carrillos porque ellos engordarán...

El contratista de las Obras de Salubridad Sr. Bateman ha merecido una marca de juego de manos del Ingeniero Villanueva.

Ojalá el ilustrado mendocino le hiciera devolver los pesos que se ha tragado!

El Senador Martinez manda sueltos á los diarios comunicando el estado de su salud y su intencion de establecerse en esta ciudad.

¡Oh, furor exhibicionista!

¿Si se habrá creido el senador guaraní que Buenos Aires se ocupa de su persona?

JUAN MOREIRA

Justicia franca ó justicia Turca!

Allá por los años cuarenta y tantos, llegó á la rada de Tunez un bergantin cargado de mercaderías y especialmente de gorros de dormir.

Una vez anclado se presentó á bordo un oficial turco que, en nombre del Capitan del puerto, reclamó el pago de un tanto sobre el importe de la mercancia que llevaba el buque, por derechos de aduana, aunque fuera tránsito.

El Capitan del bergantin reclamó, renegó, se opuso, pero todo fué en vano y tuvo que pagar *bongré malgré*. Pero, no pudiendo conformarse con lo que consideraba, con mucha razon, una tremenda injusticia, trató de ver al Rey de Tunez y habiendo conseguido una audiencia del Soberano Virey le expuso su queja.

Despues de haber escuchado al Capitan, el Rey le dijo que trataria de hacerle justicia. El Capitan deshacíase en saludos y gracias cuando de repente el Rey le dirijió esta pregunta:

—¿Capitan, á que justicia quieres dirijir tu queja?

—¿Como, á que justicia? Altísimo Señor, yo no conozco mas que una.....

—¡Qué puede saber un infiel! Pues aqui tenemos dos justicias: la franca y la turca: ¿Cual de las dos prefieres?

—Con su permiso, altísimo, preferiria la franca.

—Perfectamente, como gustes.

Y el Capitan se retiró encantado y convencido ya que su causa era ganada. Empezó las diligencias, llevó los escritos, en fin iba cada dia con su escribano y un intérprete á apurar la sentencia. Desgraciadamente, el asunto iba á paso de buey amenazando eternizarse, lo que era muy perjudicial para el pobre Capitan.

Pasaron tres meses y la causa no habia andado un paso siquiera. El Capitan desesperado solicitó una nueva audiencia del Rey, la consiguió y una vez en su presencia le expuso los graves perjuicios que le ocasionaba la demora del asunto.

—Pero, le dijo el Rey, vos tienes la culpa: has querido dirijirte á la justicia franca y, es decir, á la mas lenta, y no es estraño que tu asunto demore tanto!

—¿Y su Alteza cree que la turca seria mas espeditiva?

—¡Valiente, si lo creo....!

—Entonces, venga justicia turca!

—Si. Bueno pues: yo soy el que la ejerce. Vamos á ver: De que se compone el cargamento de tu buque y cuanto te hicieron pagar de derechos?

—Altísimo, son principalmente gorros de dormir lo que llevo y me han hecho pagar *dieci mila lire*. (El Capitan era italiano).

—¿Qué son gorros de dormir?

—Alteza serenísima, son unos gorros que los occidentales se ponen cuando se desnudan para acostarse.

—¡Que ocurrencia tienen estos infieles! ponerse un gorro cuando se desnudan!

Bueno, andate no mas y ya verás mañana lo espeditivo que es la justicia turca.

En esa época la poblacion de Tunez á mas de los mahometanos, contaba unos 50.000 judios.

Los orientales, hijos del profeta, son antisemitistas de instinto y no desperdician

(Continuará)

DIVERSIONES PÚBLICAS

Teatro de la Opera

EMPRESA A. FERRARI

TEMPORADA DE 1893

COMPAÑIA LIRICA ITALIANA

Maestro concertador y director de orquesta, CLEOFONTE CAMPANINI — Sopranos dramáticos, EVA TETRAZZINI, CESIRA FERRANI; damas ligeras, LINDA BRAMBILLA, LINDA GIRALDONI; medio sopranos contraltos, MARIA GIUDICE, IDA RAPPINI; primeros tenores, MICHELE MARIACHER, GIUSEPPE CREMONINI; primeros barítonos, ANTONIO SCOTTI, ACHILLE MORO; primeros bajos, REMO ERCOLANI, LEOPOLDO CROMBERG.

Desde la fecha queda abierto un abono de 30 funciones en las cuales están comprendidas las fiestas mayas y julias.

PRECIOS:

Palcos bajos y de balcon con 4 entradas	...	$ 3000,00
Id. altos	...	„ 1800,00
Id. de cazuela	...	„ 700,00
Tertulia de orquesta y balcon con entrada...		„ 360,00
Luneta de cazuela la fila	...	„ 120,00
Id. otras filas	...	„ 80,00

El pago será dividido en dos cuotas como sigue:

La 1a en el acto de suscribirse y la 2a á la salida de la compañia que será el 15 del próximo Abril. Los señores abonados á la gran temporada lírica del año pasado tendrán preferencia á sus localidades hasta todo el dia 19 del corriente mes. Los abonos se reciben en la secretaria del teatro todos los dias de 1 á 5 p.m.—Buenos Aires, Marzo 14 de 1893.

LA EMPRESA.

En la temporada se darán las mejores óperas del grande repertorio y ademas "MANON LESCAUT", "PAGLIACCI" y "FALSTAFF", las cuales han obtenido un exito en Europa. El precio de las localidades sobrantes será fijado diariamente por la Empresa, el cual escederá siempre del precio de abono.

COMPAÑIA FRANCESA DE COMEDIA

Direccion A. VENIAT

Sábado 1 de Abril

Premiere representation á Buenos Aires de

DALILA

Drame en 6 parties, d'Octave Feuillet, créé au théatre du Vaudeville de Paris.

Domingo 2, funcion (ver anuncios)

A l'étude: Le Monde où l'on s'amuse, et La Souris

MISS HELYETT

Politeama Argentino

Empresa CIACCHI

2a. Temporada

DE LA

Compañia dramática italiana de PIETRO FALCONI *de la cual forma parte la tan conocida y apreciada artista*

Sra. BOETTI VALVASSURA

Sábado 1 de Abril -MARIA GIOVANNA

Viernes 6 Abril 3.a gran funcion de moda

DOMINGO FUNCION (ver anuncios)

EN ESTUDIO — LA Comedia de Shakespeare:

FALSTAFF

THEATRE DE L'ODEON

Empresa: A. CATTANEO & Cia.

GRANDE COMPAGNIE LYRIQUE FRANÇAISE

DIRECTION CHARLEY

Saison 1893.

DEBUTARA EN BREVE

La secretaria queda abierta todos los dias habiles, de 2 á 5 de la tarde á la disposicion de los señores abonados y del público en general.

(Proximamente más detalles).

ELENCO

Primer tenor de ópera cómica y de traduccion: MR. ENGEL, de la gran ópera de Paris donde cantó el *Lohengrin* con gran éxito.

Segundo tenor de ópera cómica: Mr. Dambolne.

Primer tenor de opereta: Mr. Gardon, del teatro de las Galerias de Bruselas.

Primer barítono: Mr. Fresch, del gran teatro de Burdeos.

Primer bajo cantante: Mr. Augier, del teatro de la Opera Cómica de Paris.

Primer cantante ligera: MME. MARCOLINI, del mismo teatro.

Primera contralto: Dugaron Galli (Mme. Haussmann) de la Opera Cómica de Paris, de la Moneda de Bruselas, de la Escala de Milan en do de acaba de cantar 45 veces *Cármen.*

Segunda cantante: Mme. Molin.

Primera cantante, género Judic: Léo Deschamps.

ONRUBIA

Compañia dramatica y de comedia española GALÉ

DÉBUT DE LA COMPAÑIA

de la cual forman parte la eminente actriz

Señoras Echevarria, Romeral, Gonzalez, Brocal, Marin Beltran, Paris, Diaz y Cárles y los señores Prado, Robles, Haza, Aparicio, Guerrero, Ocampo, Romero, Muñoz, Lopez, Rey y Lozano.

El repertorio se compone de las siguientes obras:

UN BANQUERO, LANCES DE HONOR, Drama nuevo, de don Manuel Tamayo y Baus; CONSUELO, TEJADO DE VIDRIO de don Abelardo Lopez de Ayala; EL HIJO NATURAL, de Alejandro Dumas (hijo); LA CASA DE MUÑECAS, de Ybsen; LA LOCA DE LA CASA, de Perez Galdos; MARIANA; SIEMPRE EN RIDICULO; LO SUBLIME EN LO VULGAR, de D. José Echegaray; MARCELA ó ¿A CUAL DE LOS TRES? EL PELO DE LA DEHESA etc.

Sábado:

LO SUBLIME EN LO VULGAR

En estudio

MARIANA

Domingo funcion tarde y noche.

Doctor J. REAL,

ENFERMEDADES DE LA VISTA

Consultas de 1 á 4 — Lavalle 571

SMALL Y CABALLERO

CIRUJANOS DENTISTAS

CALLE MAIPU 294-U. Telef. 1422

PELUQUERIA Y PERFUMERIA DE RUIZ Y ROCA

FLORIDA 28

Articulos de lujo, Pelucas, Cuellos, Corbatas, etc., etc.

Perfumeria Fina Postizos etc.

Postizos de todas clases especialidad en CUADROS de PELO

OJO! OJO! OJO!

Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Pildoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente *cualquiera Pildoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

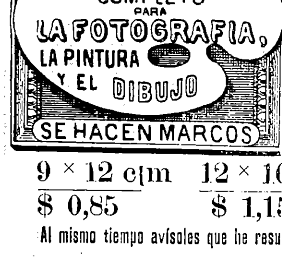
Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento No. 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respecto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY



PAPELERIA ARTISTICA

AVENIDA DE MAYO 226, ENTRE PIEDRAS Y CHACABUCO

CASILLA CORREO 271

Señores Fotógrafos:

Tengo el placer de participarles que habiendo personalmente conseguido se rebajen los derechos de aduana sobre las placas secas, puedo desde la fecha dar las célebres placas "LUMIERE", *de las que soy* Agente unico, *á los precios siguientes, en pesos oro por docena:*

9 × 12 c/m	12 × 16 ½ c/m	13 × 18 c/m	16 ½ × 21 ½ c/m	18 × 24 c/m	21 × 27 c/m	24 × 30 c/m
$ 0,85	$ 1,15	$ 1,25	$ 2,30	$ 3.	$ 4.	$ 5.

Al mismo tiempo avísoles que he resuelto liquidar mis **objetivos** y **Cámaras oscuras**, los que hasta el 1° de Mayo próximo se venderán por SU PRECIO DE COSTO.

H. STEIN

PRECIOS DE ALGUNOS ARTICULOS

Papel albuminado extra: la mano **2** $ oro — Nitrato de Plata cristalizado puro garantido: los 20 gramos $ **3.20** — Cloruro de oro: el gramo: $ **0.65.**

Papel ferro-prusiato de Marion (rollos de 10 m.)

N.° 515—1.00 m. ancho	N.° 515—75 c/m ancho	N.° 524—1.00 m. ancho	N.° 524—75 c/m ancho
$ 2,80	$ 2,10	$ 1,40	$ 1,10

Rebaja de 30 por o/o sobre las tarjetas album ó cabinet

NOTA—Todos estos precios son á oro.

Señores Ingenieros, Arquitectos y Agrimensores: La Papeleria Artística á mas de los artículos de su uso, se encarga de la impresion al ferro-prusiato de planos.

AVENIDA DE MAYO 226 — CASILLA DE CORREO 271 — BUENOS AIRES

PAPELERIA ARTISTICA

ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA FOTOGRAFOS, INGENIEROS, ARQUITECTOS, LITOGRAFOS, GRABADORES Y DIBUJANTES;